

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ УЧНІВ ЗА ТЕХНОЛОГІЧНОЮ ОСВІТНЬОЮ ГАЛУЗЗЮ
ТЕХНОЛОГІЇ**

Рівень	Бал	За когнітивними процесами	За навчальною діяльністю	За рівнем самостійності	За рівнем комунікації та взаємодії	За частотою вияву вмінь
ПОЧАТКОВИЙ	1	сприймає інформацію, отриману від особи, яка провадить педагогічну діяльність (далі – пед. працівник) (інших осіб), намагається відповідати на прості запитання за змістом отриманої інформації, припускаючись суттєвих змістових і логічних помилок	виконує частину навчальних дій / простих завдань за наданим зразком	Долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності лише за участі пед. працівника; потребує постійного зовнішнього контролю	уникає комунікації, реагує на звернення лише за зовнішнього спонукання; не виявляє інтересу до спільного обговорення, не реагує на думки інших	виявляє вміння в окремих випадках
	2	розпізнає частину інформації, отриманої від пед. працівника або із запропонованих джерел у проєктуванні; намагається відповідати на прості запитання за змістом отриманої інформації, припускаючись змістових і логічних помилок, використовує прості однотипні фрази	виконує навчальні дії / прості завдання за наданим зразком	долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності лише за участі пед. працівника; потребує постійного зовнішнього контролю	уникає комунікації, реагує на звернення лише за зовнішнього спонукання; не виявляє інтересу до спільного обговорення, не реагує на думки інших	проявляє вміння в окремих випадках
	3	Відтворює за зразком частину інформації, отриманої від пед. працівника або із запропонованих джерел у проєктуванні; називає матеріали/ продукти, які не шкодять власному здоров'ю та здоров'ю інших осіб; перелічує вторинні, екологічні матеріальні ресурси/ екологічні матеріали і побутові продукти, які можна застосувати у реалізації нових проєктів; відповідає на прості запитання за змістом отриманої інформації, припускаючись змістових і логічних помилок; висловлює свої думки простими фразами/реченнями	виконує навчальні дії / прості завдання за наданим зразком; відтворює технологічні операції відповідно створення виробу в етностилі за наданим зразком	долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності лише за участі або з допомогою пед. працівника; потребує періодичного зовнішнього контролю	уникає комунікації, реагує на звернення лише за зовнішнього спонукання; не виявляє інтересу до спільного обговорення, не реагує на думки інших	проявляє вміння в окремих випадках

Рівень	Бал	За когнітивними процесами	За навчальною діяльністю	За рівнем самостійності	За рівнем комунікації та взаємодії	За частотою вияву вмінь
СЕРЕДНІЙ	4	відтворює основну інформацію, отриману від пед. працівника або із запропонованих джерел у проектуванні; знаходить в отриманій інформації відповіді на прості запитання; переказує власними словами інформацію отриману із запропонованих джерел, яка може бути корисною у практичній роботі/ завданнях проекту; описує значення декоративно-ужиткового мистецтва на основі запропонованих вчителем джерел інформації; розуміє окремі поняття/ терміни/ навчальні дії; висловлює свої думки на основі отриманої інформації про використання вторинних матеріальних ресурсів у реалізації нових проєктів; може переказати своїми словами навчальні завдання у межах проєкту	виконує типові репродуктивні завдання за зразком / запропонованим алгоритмом	долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності з допомогою пед. працівника; виконує частину завдання під час роботи в групі з допомогою інших учасників групи	включається в комунікацію за ініціативою інших; реагує на звернення не завжди по суті; взаємодіє з групою формально	виявляє вміння епізодично
	5	застосовує інформацію, отриману від пед. працівника або із запропонованих джерел, формулює за змістом отриманої інформації окремі запитання та може наводити прості приклади у проєкті; виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, використовує технології декоративно-ужиткового мистецтва; може пояснити з допомогою вчителя, які матеріали потенційно шкідливі для	виконує репродуктивні завдання за зразком / запропонованим алгоритмом;	долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності з допомогою або під керівництвом пед. працівника; виконує спільне завдання в групі з частковою допомогою інших учасників групи	підтримує діалог, ініційований іншими; взаємодіє з групою пасивно	виявляє вміння епізодично

		навколишнього середовища і матеріали, які не загрожують іншим; використовує прості фрази				
	6	застосовує інформацію, отриману від пед. працівника або із запропонованих джерел для виконання навчальних завдань, реалізації проекту; формулює уточнювальні запитання за змістом отриманої інформації; визначає ознаки/ описує значення декоративно-ужиткового мистецтва; виконує навчальні дії/ використовує технології декоративно-ужиткового мистецтва у створенні предметного середовища в етностилі.	Виконує частково-пошукові завдання за зразком / запропонованим алгоритмом; застосовує з допомогою вчителя технології обробки вторинних матеріалів; застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання завдань стосовно організації побуту, облаштування життєвого простору, формування власного стилю тощо; розуміє і пояснює доцільність застосування різних матеріалів, їх повторне використання, наводить прості приклади.	долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності під керівництвом пед. працівника; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов'язків, за потреби звертається по допомогу до інших учасників групи	підтримує діалог, ініційований іншими; виявляє готовність до взаємодії, проте не завжди діє активно	виявляє вміння епізодично

Рівень	Бал	За когнітивними процесами	За навчальною діяльністю	За рівнем самостійності	За рівнем комунікації та взаємодії	За частотою вияву вмінь
ДОСТАТНІЙ	7	знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію (культурологічну, про вторинні матеріальні ресурси та їх використання тощо) для виконання навчальних завдань, перетворює один вид інформації в інший за зразком, формулює запитання за змістом отриманої інформації;	виконує окремі дослідницькі завдання за узгодженим алгоритмом, розпізнає стандартні проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом; наводить окремі аргументи й приклади про ознаки різних видів декоративно-ужиткового мистецтва, його традиції та сучасні тенденції; розпізнає етностиль у різних видах дизайну;	долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності з опосередкованою допомогою пед. працівника, співпрацює під час роботи в групі	долучається до комунікації переважно з ініціативи інших; виявляє готовність до взаємодії, проте не завжди діє активно	виявляє вміння постійно в типових ситуаціях
	8	зіставляє і порівнює за заданою ознакою інформацію, отриману з різних джерел, перетворює один вид інформації в інший; вивчає історію розвитку традиційних ремесел і декоративно-ужиткового мистецтва на основі отриманих із обраних джерел;	виконує типові пошукові, дослідницькі або творчі завдання, вирізняє проблемні ситуації з-поміж запропонованих, розв'язує їх відомим способом; зіставляє, порівнює та групує варіанти [версії] стилізації виробу, методи проектування тощо; аналізує власний досвід і можливості в побутовій діяльності;	долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності з опосередкованою допомогою пед. працівника, активно співпрацює з іншими учасниками групи, виконуючи навчальні завдання, визначає свої завдання в груповій роботі; розв'язує проблемні ситуації із опосередкованою допомогою вчителя з доцільним використанням екологічних матеріалів і побутових продуктів у життєвих ситуаціях відомими способами;	долучається до комунікації, за потреби ініціює комунікацію; порівнює позиції учасників комунікації; бере участь у пошуку рішень; визначає свої завдання в груповій роботі; запрошує до спілкування, чітко формулюючи питання та пріоритети для обговорення у проєкті; наводить певні аргументи, доповнює думку/відповіді однокласників про зниження екологічних ризиків для здоров'я людини та навколишнього середовища;	виявляє вміння постійно в типових ситуаціях
	9	аналізує інформацію, отриману з різних джерел; визначає особистісно й соціально важливі потреби, завдання проєкту, наводить	виконує типові дослідницькі та окремі частково-пошукові завдання; вибирає з-поміж запропонованих	долучається до індивідуальної або групової навчальної діяльності з опосередкованою допомогою пед. працівника; активно співпрацює з іншими,	долучається до комунікації та може її ініціювати; аналізує позиції інших осіб, розвиває ідеї, запропоновані іншими; порівнює власні думки з	виявляє вміння постійно в типових ситуаціях

		аргументи та доречні приклади; ідентифікує та порівнює ознаки різних видів декоративно-ужиткового мистецтва за етнографічними регіонами України, наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки; наводить аргументи, доречні приклади доцільності обраних матеріалів, вторинних матеріальних ресурсів, раціональності та переваги їх використання у реалізації нових проєктів;	можливі способи розв'язання проблемних ситуацій; відбирає ідеї, творчо застосовує технології і техніки декоративно-ужиткового мистецтва при створенні/оздобленні виробу, у власній діяльності/естетизації власного побуту; використовує цифрові пристрої для рекламування і реалізації створених виробів в етностилі; використовує ощадно матеріали під час виготовлення виробу/продукту; проєктує власний життєвий простір з доцільним використанням екологічних матеріалів і побутових продуктів; здійснює безпечне самообслуговування у побуті; застосовує побутову техніку для догляду за предметами побуту, одягом, взуттям тощо; облаштовує власний чи спільний життєвий простір у побуті [інтер'єр, одяг, естетика харчування тощо] та презентує й аргументує власні ідеї щодо його покращення	виконуючи типові й нетипові завдання	думками інших, наводить аргументи	
--	--	--	--	---	--	--

Рівень	Бал	За когнітивними процесами	За навчальною діяльністю	За рівнем самостійності	За рівнем комунікації та взаємодії	За частотою вияву вмінь
ВИСОКИЙ	10	здійснює пошук актуальної інформації, узагальнює, упорядковує її та презентує; з розумінням пояснює сталий розвиток як один із способів збереження навколишнього середовища та генерує Ідеї, які можуть бути корисними для цього; оперує інформацією отриманою із різних самостійно вибраних джерел та пропонує ідеї для організації або створення власного чи спільного побуту, речей, життєвого простору відповідно до вимог дизайну; аналізує власний досвід і можливості для складання плану побутової діяльності, висловлює судження та обґрунтовує його реалізацію	виконує дослідницькі та окремі творчі завдання; вибирає із множини відомих доцільні способи розв'язання проблемних ситуацій, пропонує альтернативні способи розв'язання проблемних ситуацій; застосовує здобуті знання й практичні вміння, методи проєктування; здійснює різні види діяльності відповідно до індивідуальних здібностей і власних інтересів з метою втілення творчих ідей у плануванні та реалізації проєкту; розвиває ідеї/думки, презентує та обговорює результати власної чи спільної проєктно-технологічної діяльності; доцільно застосовує здобуті знання й практичні вміння з використанням традицій та сучасних тенденцій в декоративно-ужитковому мистецтві; застосовує здобуті знання й практичні вміння у проєкті; аналізує ефективність дібраних матеріалів для створення	долучається до організації роботи групи / активно співпрацює в групі для досягнення навчальних цілей; аналізує власні навчальні дії та дії групи щодо досягнення навчальних цілей; розвиває ідеї/думки учасників спілкування у проєкті та намагається укласти їх у цілісну логічну лінію, розглядаючи різні сторони проблеми.	ініціює комунікацію, конструктивно реагує на думки інших; пропонує ідеї, обстоює їх	виявляє вміння системно в типових і нетипових ситуаціях

			виробу/продукту і вказує на ризики їх використання; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв'язання проблемної ситуації;			
11	узагальнює інформацію, отриману з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями ; знаходить інформацію й аналізує її;	виконує дослідницькі та творчі завдання; пропонує різні способи розв'язання проблемних ситуацій і розв'язку їх різними способами; проводить самостійну пошукову роботу з дослідження проблем утилізації відходів і повторного використання матеріальних ресурсів, зокрема через виконання STEM-проектів;	планує та організовує співпрацю в групі для досягнення навчальних цілей; конструктивно взаємодіє у групі, аналізує та обґрунтовує власні навчальні дії, аналізує дії групи щодо досягнення навчальних цілей; застосовує здобуті знання й практичні вміння в реалізації власних проєктів, виконанні технік і технологій декоративно-ужиткового мистецтва, пропонує варіанти способів їх застосування у виготовленні/ стилізації виробу; застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; раціонально замінює матеріали, обґрунтовано змінює конструкцію виробу відповідно до розрахованих витрат; застосовує здобуті знання й практичні вміння в побутовій діяльності; удосконалює власний чи спільний життєвий простір у побуті на основі вимог дизайну і власних потреб, інтересів, можливостей; презентує результати проєкту через різні комунікаційні канали, засоби презентації з використанням цифрових пристроїв;	активно ініціює та підтримує комунікацію; оцінює позиції інших та власну позицію в обговоренні, розвиває думки інших учасників комунікації; узагальнює головний зміст почутого під час спілкування у проєкті; обирає оптимальний спосіб взаємодії з іншими для вирішення спільних навчальних завдань;	виявляє вміння системно в типових і нетипових ситуаціях	
12	оцінює отриману зрізних джерел інформацію , порівнює та	виконує дослідницькі та окремі творчі завдання; пропонує різні способи розв'язання	усвідомлено діє в нестандартних ситуаціях самостійно / в парі / групі, оцінює ризики й прогнозує наслідки; обґрунтовує, аналізує та оцінює	виступає посередником у комунікації; оцінює позиції інших та власну позицію в обговоренні, формує власну	виявляє вміння системно в типових і нетипових ситуаціях	

		зіставляє її; генерує суб'єктивні нові ідеї, спираючись на власні знання та судження, пропонує покращення ідеї/теми проєкту; застосовує здобуті знання й практичні вміння, аргументує мету проєкту та планує проєктно-технологічну діяльність, усвідомлює та описує ймовірні труднощі і ризики у процесі реалізації задуму в готовий продукт/ послугу;	нестандартних проблемних ситуацій і розв'язує їх доцільними способами, аргументуючи свій вибір; здійснює різні види проєктно-технологічної діяльності; розробляє критерії, яким має відповідати об'єкт проєктування та визначає його параметри; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; аргументує використання техніки у побуті/ проєкті; застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки неправильного використання технічного обладнання; удосконалює технічні пристрої або інші предмети побуту;	власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; ініціює / планує / організовує співпрацю в групі для досягнення навчальних цілей; оцінює власний внесок та діяльність групи для отримання очікуваного результату; використовує усвідомлено інформацію доцільно застосовуючи її у реалізації власних проєктів; застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; виявляє підприємливість через вивчення попиту споживачів; ідентифікує себе носієм культури свого народу, усвідомлює свою приналежність до українського народу через дослідження і вивчення його трудових традицій, народних звичаїв та іншої культурологічної інформації;	лінію обґрунтування; спрямовує взаємодію на досягнення спільної мети; надає конструктивний зворотний зв'язок; ініціює, планує та організовує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання творчих завдань; ; демонструє толерантність до різних точок зору і надає роз'яснення за потреби іншим учасникам;	
--	--	---	--	---	--	--